

February — March — April 2020

VENUEZ

MODERN HOSPITALITY JOURNAL



Stable

Cover Story

Moscow

48 Hours

**Thomas Vandenberg
Steven Verrept
Louis Claes**

One on Three

Peter Goossens

Local Heroes

Lit d'Art

Antwerp

Parallel met haar functie als HR-manager voedde Aida Heerman een diepe passie voor kunst, interieur en design. Een logische eindmeet had een boetiekhotel kunnen zijn en kijk: toen één van de iconische 'Vijf Werelddelen' van architect Smet-Verhas in Antwerpen te koop kwam, deed Aida precies dat. Ze waardeerde het pand op met modern comfort en beeldende kunst. En Lit d'Art zag het licht.

Parallèlement à son travail de manager RH, Aida Heerman a toujours eu la passion de l'art, de l'intérieur et du design. La conclusion logique aurait pu en être un hôtel boutique... Et voilà qu'un des célèbres Vijf Werelddelen (Cinq Continents) de l'architecte Smet Verhas fut mis en vente à Anvers. Aida n'hésita pas : l'immeuble fut remis à jour avec le confort moderne et de l'art figuratif. Voilà comment Lit d'Art a vu le jour.

Schildersstraat 6
2000 Antwerpen
+32 489 55 04 99

— lidadart.com —

Entrepreneur

Aida Heerman

Design

Nathalie Kiekens (Detail)

Text Katrien Bonne

Photography Miguel De Groot



Concept

Een thuis creëren met een meer dan persoonlijke service: voor Lit d'Art tilt Aida Heerman zelfs dit nog naar een hoger niveau. Na de boeking contacteert ze haar klanten voor een eerste privaat contact waarbij ze een wishlist afvinkt, bij aankomst biedt ze hen een glaasje bubbels en een gemoedelijke babbel aan. Aida wil haar cliënteel trakteren op een echte 'experience', omringd door high standard comfort. Reden waarom ze hen ook na hun vertrek nog verwent met een afsluitende mail die terugblikt op hun bezoek.

Créer un chez-soi avec un service plus que personnalisé : pour Lit d'Art, Aida Heerman le porte à un niveau encore supérieur. Après la réservation, elle contacte les clients pour un premier entretien privé au cours duquel elle complète une liste de souhaits. À leur arrivée, elle leur offre un verre de bulles et un entretien détendu. Aida entend offrir à sa clientèle une véritable "expérience", dans un cadre de confort haut de gamme.



Facts & Figures

- **Type of business**
Boetiekhotel
- **Average spend per person**
Approx. € 380/night
- **Daily servings**
Breakfast
- **Capacity of venue**
4 suites
- **Size of venue**
400 m²
- **Number of staff members**
2 staff members
- **Days open per week**
7 days open



Design

Nathalie Kiekens tekende de volledige inrichting uit, de materiaalkeuze en opvolging nam Aida voor haar rekening. Lineaire elementen als visgraatparket, moulures en marmer bleven intact, de nieuwste technieken in onder meer domotica werden hun intrede. Met kussens van Fornasetti, meubels van Moroso en Missoni en verlichting van Austere-Wall en Boomerline maakte Aida resoluut voor gesofisticeerde esthetiek. In de vier kamers gingen evenveel kunstenaars aan de slag met schilderijen. Alle kunst en design zijn te koop.

Nathalie Kiekens a dessiné l'aménagement complet, tandis que Aida a choisi les matériaux et assuré le suivi. Les éléments architecturaux tels que le parquet en arête de poisson, les moulures et les marbres ont été gardés intacts, tandis que les techniques modernes, comme la domotique, y ont fait leur entrée. Avec des meubles de Fornasetti, du mobilier de Moroso et un éclairage d'Austere-Wall, Aida a opté résolument pour une esthétique sophistiquée. Toutes les œuvres d'art et les pièces de design sont à vendre.

Food & Drinks

Ochtends smullen op de kamer dan wel aan de lange ontbijtstafel in de ontbijthoek? Het kan allemaal. Rijk is het ontbijt sowieso, met zelfgemaakte confituren en granola, zalm en kwaliteitscharcuterie, eitjes enz. Het kamermeisje dat mee aan het ontbijt verzorgt, maakt met haar fruitcreaties en kunstig opgedekte servetten van elke tafel een feest. De minibar op de kamer is pakt uit met een keur aan dranken maar ook met olijffjes en kaas. Wie een ruimer aanbod van wijnen verlangt, kan op uitnodiging naar de wijnkelder beneden.

Prendre le petit-déjeuner dans sa chambre ou s'installer à la table de marbre dans le coin déjeuner ? C'est possible. Le petit-déjeuner est somptueux, avec des confitures et du granola faits maison, du saumon et de la charcuterie de qualité, des œufs, etc. Dans les chambres, le personnel propose une sélection de boissons, mais également des jus et du fromage. Ceux qui souhaitent une offre plus étendue peuvent partir à l'exploration de la cave à vin en bas.

People

Als het boetiekhotel een fulltime job werd, is Aida Heerman het gezicht van Lit d'Art: "Alleen zo kan je eenzelfde standaard in kwaliteit en service blijven garanderen. Daarom ben ik hier, om zo dicht mogelijk bij de klant te vertoeven. Ik help mijn gasten te verwennen met tips voor musea, bars en restaurants in de omgeving die ik op eenvoudig verzoek voor hen reserveer. Uiteraard kan de klant hier ook verpozen en ontspannen, want naast rust vind je in Lit d'Art nog een sauna en andere faciliteiten."

Depuis que l'hôtel boutique est devenu un travail à temps plein, Aida Heerman est le visage de Lit d'Art : "C'est la seule façon de continuer à garantir les mêmes normes de qualité et de service. J'aime gâter mes clients avec des tuyaux pour les musées, bars et restaurants dans les environs, que je réserve pour eux sur simple demande. Bien entendu, le client peut également rester "à la maison", car il trouve chez nous également la tranquillité, mais également un sauna et un hammam."



Na het vertrek worden de gasten verwend met een mail waarin de gastvrouw terugblijkt op hun bezoek.